



■評王越風沙集（續）（餘生）

主謂兼顧，勿懈勿怠，勞工神農，餒言宜服，曰我主，雖亦勇止，勢蓋下閭，折我鷄蟲，盡蠶何知，竟復抗言，有鞭篴在，旦夕就轡，誰曰隳馬，豈無害道，夙暮靡休，庶其無侮，畜我秦駒，頑梗若是，錫爾嘉祥，庶其無侮，畜我秦駒，豈我耳耳，曠野曠夜蒼茫，吾其遁矣，蒼茫，明星有燭，秦駒長鳴，聲聞霄漢，（此篇似法人拉登丹之寓言爲集中甚佳之作經濟壓迫社會革命民生實況時代消息悉於是寄託言近而旨遠矣）

，其可也，

司公輸運

國

司公分

南京沙市
九江宜昌
安慶重慶
漢口萬縣

不日開
始運貨
辦理各
頂業務
印兩索
章寄

七〇六八
七〇五三
七〇一

電報

九七

堂會，秧歌等，聞十一日尚有盛大之廟會，實呈一種歌舞昇平現象，

(六) 雲岡在城西三十里，山道崎嶇，故祇能騎牲口赴該處遊覽，

(七) 大同城最繁華之地，以四牌樓及南北門爲最，

(八) 大同婦人講究衣飾，多不事操作，如南方之婦女作男子工作然，

農戶開墾，可以隨意種植，但每畝有罰金二百元

讀右所錄，惟覺其爲今日中國人之詩，王君可推爲今日中國之一異詩人矣，集中長篇佳者亦多，不及備錄，昔年見王君所爲青夢湖曲，竊善其能以新材料入舊格律，今讀風沙集且服其能實狀民生疾苦，王君吾人惟祝王君於詩之進步更從此遠也。

二器料搗飯，（卽羅煨飯）三餐醃菜湯，治生法簡便，得飽亦尋常。小飲葡萄綠，大烹雞子黃，千錢不易辦，物買我銜償。

，（雖謂罰金，實則稅捐也）（未完）

詩話

■ 宋晚樓詩話（十）（續）

鄧人別署餘生，所作文，昔年惟登清華週刊，近年惟登國週報及大公報，外出均署眞姓名，不署餘生，近見各雜誌有餘生撰稿者，用特聲明，以資辨識，餘生啓，
以上見七月十一日大公報（完）

■亦是太平

稱棉詩了七番鋤，轉大巡行瓜叢廬，六十日黃湖熟稻，一雙鬢白我狂書，諸孫暑假動溫課，獨寒早乾徐趁墟，亦是太平好日月，東邊寇盜近何如，

贈太炎云高高五華雲鬱鬱三巴樹青靑巫山迢迢
反沅路水深蛟鼉頭摩高嶺拔搖悠悠遠役人頓與懷
百慮過城秋風霜餽平悵寒成曉院曉暈豪乃味動襟
芳覩時直走各次馬足可渡從黃昏八坂與首而高步

文

龍叔篁先生七十壽言 (續)

■咏汽車
乘馬服牛後，縱橫馳驟之，有車代以步，維地失其體，真見日千里，不名船兩旗，栖栖一生者，煩殆慨宣尼，

讀黃山谷先生全集云吐巖吞谷峻門戶萬綠中開闢
四層結構獨竊雅變奇才合受古今稱平心語已傳
蘇軾放腳行難步杜陵却笑時流爭翻派指頭畫角樓

（顏息齋）
活無算，年來國事囂囂，匪盜如毛，先生昌言
匪宜清其源，人非生而爲匪，由於飢寒，饑寒
於失業，誠使縣自釐金，分設勸業銀行，擇賢
掌，募貧民無職事者，物土之宜，畀之興作，

雷震之後隨甘雨，震蕩霑濡百鍊榮，並用恩威却
少殺，可憐人自外生成，（七月朔）

君山四詠之湖神廟云山似圖太極龜在太極裡開門
見重湖浩浩八百里一鐘吼天搖蛟龍不敢起（其一）
／／嘗遊君山有句云欲向湖山參太極卻歸邱壑懷
中和與此詩起韻暗合

之表著也，凡此四者，皆先生薙絕之行，人當一
己足以及矣，書曰，天壽平格，謂疏言，右
至之德者，天與壽考，荀子云，美意延年，於
結締仁心壽，天演之理，先生所自具也，予惟

詭謀早已隱探藏，
疑案重重野吠狂，
石本中村同一轍，

桃花源仙漁辭云傳聞五百童男女遺從徐福遠求仙
豈知仙在此中住幾個神山得藥還（其五）語意生
冷

題鮑安紅微感舊集云黃金十萬結相知落井猶多下
石時患難兼他心肯願英雄終竟還蛾眉（其三）

君之病矣，被服絳綺，珍奇富麗，幾何其不啻
 帝中之齊矣，西歐承羅馬質正仗義之風，人務
 尚志節而賤依賴，故國力強，吾民習遊學
 弗自振拔，能如先生崛起市巷，作新工農，于
 而二物者千百中無一人焉，本不立而未是也。

新題還套老文章，
九一八之變，遊人而知爲中村案而起，茲又有所謂關東軍，連絡員石本權四郎者，在熱失蹤，口人遂藉詞進攻熱邊朝陽，以冀造成第二中村事也，願其計雖狡而其技則拙也，

舟舫桃花源上云絲羅山九峯峯呢人碧一峰仙去
調仙去洞雲寥中流間漁樂高閣閑竹色遺舟不見
但聞吹漁笛斜陽前清明拍拍驚飛直
哭鮑安云災自縱縱火用難容楚材亂離爲客遠懷
向誰開口月情書讀乾坤瘁面至招魂臨水一別

國欲不熄，其可得乎，予嘉先生之行，足以
氏性而振輪俗，故樂表闡之，以勵國人，以復
侯，且以示漢襄漢炎漢諸弟持爲高堂伯儔之

游記

歌哀（其三）湖遊吟卷在費我日摩礱一面死生
三湘烽燧多殞難臨遠明事恍夢重過負諸深余咎
詩向辭羣（其四）（未完）